

EXPUNERE DE MOTIVE

Pentru proiectul de lege privind ratificarea
Convenției multilaterale asupra evitării dublei taxări în privința drepturilor de autor, cu model de acord bilateral și protocolul adițional, adoptată la Madrid, Spania, 13 decembrie 1979, de către Statele Membre ale UNESCO




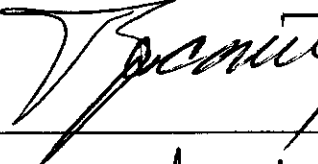
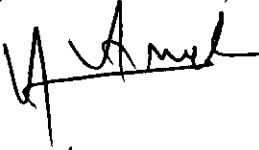


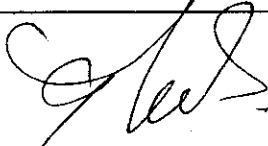
În data de 13 decembrie 1979, la Madrid, Spania, Statele Membre ale UNESCO au adoptat *Convenția multilaterală asupra evitării dublei taxări în privința drepturilor de autor, cu model de acord bilateral și protocolul adițional*.

Ratificarea acestei Convenții reprezintă un gest de curtoazie diplomatică față de Organizația Națiunilor Unite pentru Cultură, Știință și Educație în cadrul căreia România deține o poziție privilegiată la nivel decizional (membru în Comitetul Executiv în perioada 2010-2012 și candidată la o poziție în cadrul Comitetului Patrimoniului Mondial din 2011).

De asemenea, România are 10 poziții (31 de monumente istorice și naturale) și 14 candidaturi pe Lista Patrimoniului Mondial, precum și 2 elemente de patrimoniu imaterial pe Lista Patrimoniului Imaterial (Calușul și Doina) ceea ce ne plasează deocamdata pe locul 42 din 122 de țări.

Având în vedere faptul că au trecut 31 de ani de la stabilirea acestei Convenții, precum și evoluția relațiilor internaționale în contextul unui progres tehnologic și informațional la nivel mondial, ratificarea lui de către statul român reprezintă o simplă formalitate fără consecințe asupra cadrului legislativ intern.

INIȚIATORI:

Nr. crt.	Nume, prenume	Semnatura
1.	LUIREANU HOLEA JOLY deputat PNL	
2.	Bărbulescu Daniel Senator	
3.	FARKAS ANITA LILI	PS
4.	POPA OCTAVIAN MARCIU	
5.	VICTOR SOACĂCIU	
6.	AMET ALESIM	
7.	BASA PETRU.	
8.	JOBRA NICOLAE	
9.	AXENȚE CARMEN	

10.	Mitella bog	Amur
11.	Ginseng viciae	Amur
12.	Aboumby Cinkam	Amur
13.	Jiroua hince	Amur

14 PRUNEA NICOLAE

15 Nicotia Cosmyn

16 BURNET JON

17 SAVA ANDREI POL

Amur
